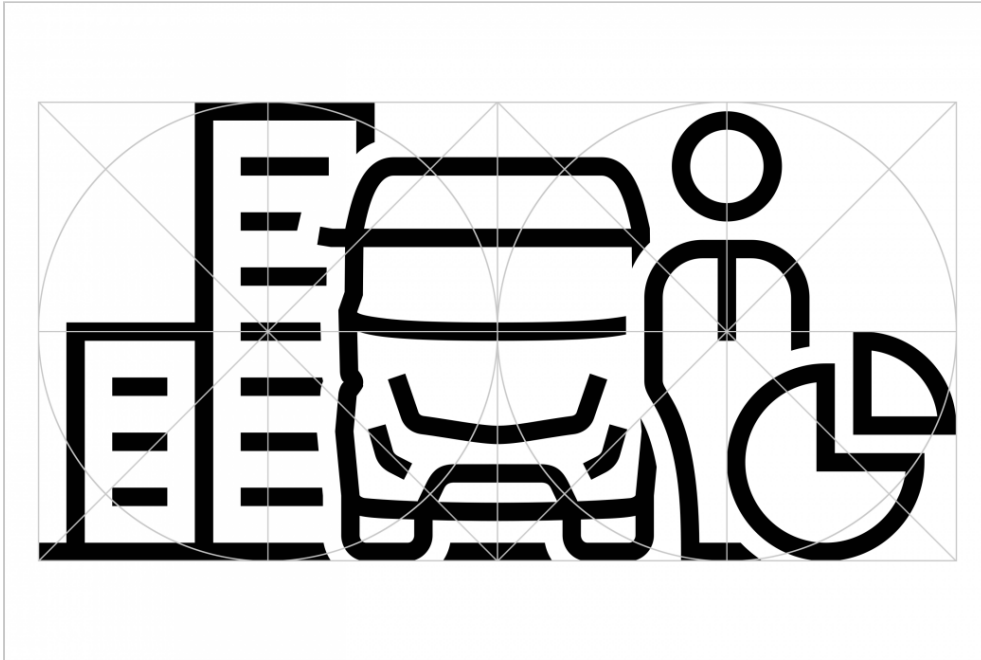


DAIMLER TRUCK

29. Januar 2024

Grafikstil



Piktogramme, Infografiken, Tabellen und Diagramme sollen komplexe Gesamtzusammenhänge leicht verständlich vermitteln. Alle grafischen Elemente sind geprägt durch eine klare, übersichtliche Darstellung und werden zweidimensional ohne Schatteneffekte dargestellt. Als Standardschrift kommt überall die Daimler CS zum Einsatz.

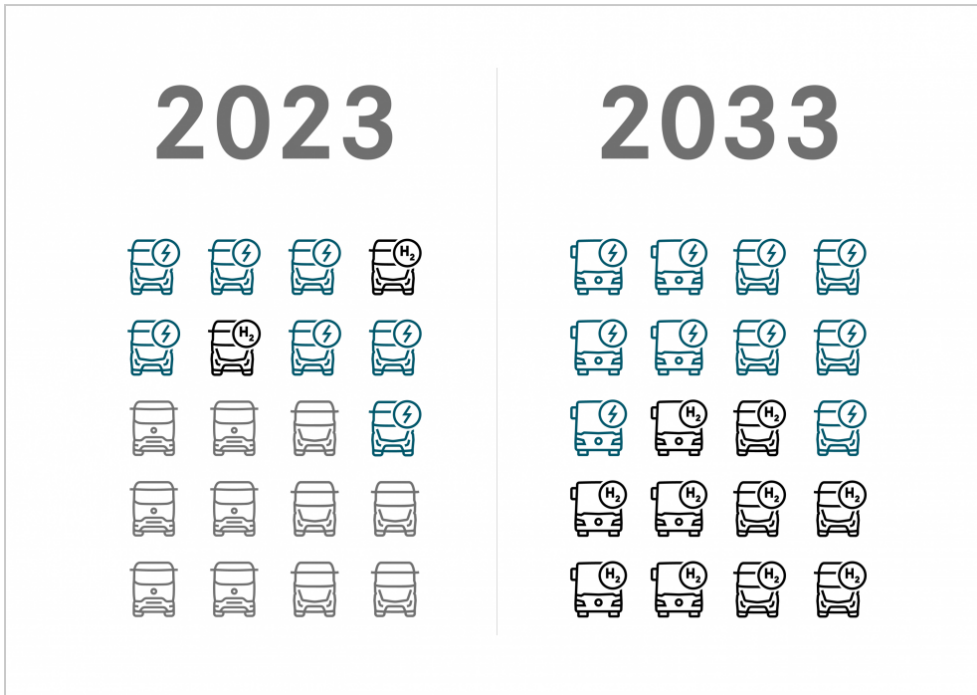


Schaubild mit Piktogrammen auf weißem Hintergrund

Piktogramme und Icons

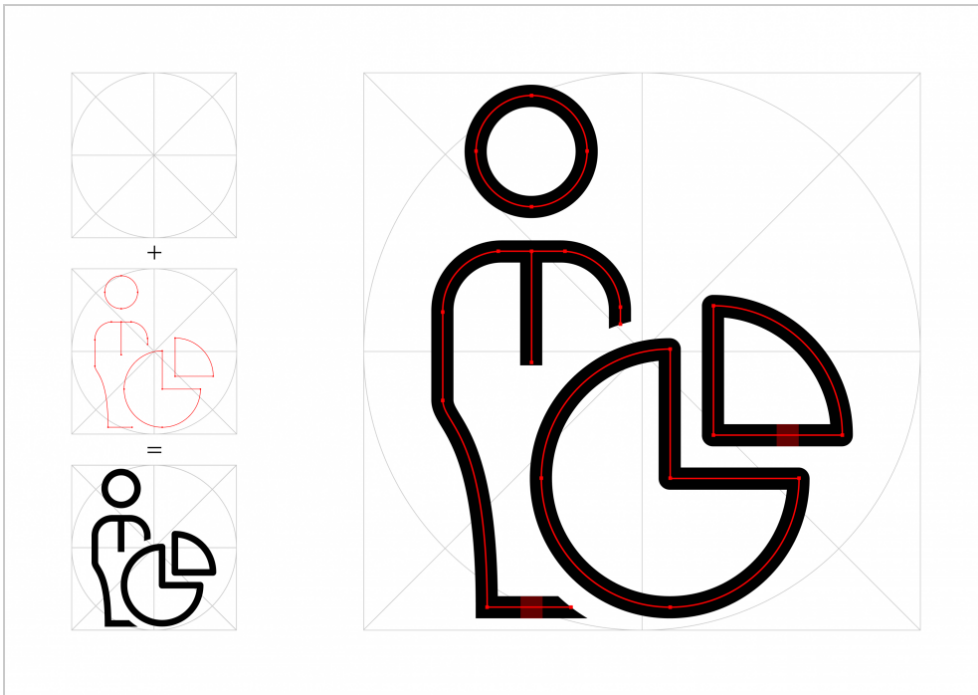
Piktogramme und Icons stehen für konkrete Gegenstände oder Sachverhalte. Sie müssen deshalb klar erkennbar, selbsterklärend und international verständlich sein. Die Formensprache ist prinzipiell eckig, die Linienstärke orientiert sich an der optischen Metrik der Daimler CS. Die Piktogramme können in Schwarz, Weiß, Petrol und Light Grey einschließlich ihrer Abdunkelungen und Aufhellungen eingefärbt werden.

Der Bestand an Symbolen in der Daimler Truck-Bibliothek wird kontinuierlich nach Bedarf auch um individuelle Bildzeichen für Produkte und Lösungen von Daimler Truck Financial Services erweitert. Bei der Neuerstellung für nicht vorhandene Gegenstände oder Sachverhalte müssen Formensprache und Linienstärke konsistent übernommen werden.

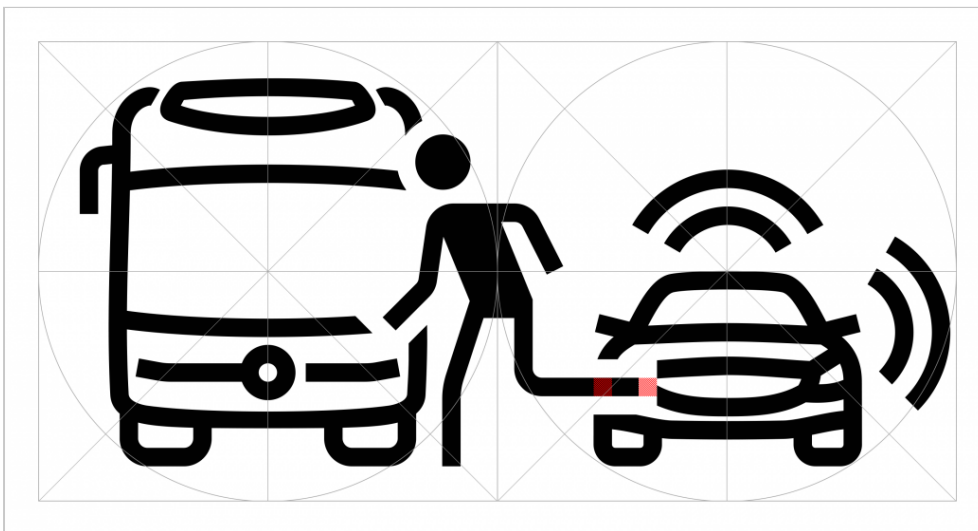


Individuell entwickelte Piktogramme für Daimler Truck können auch für Infografiken von Daimler Truck Financial Services verwendet werden.

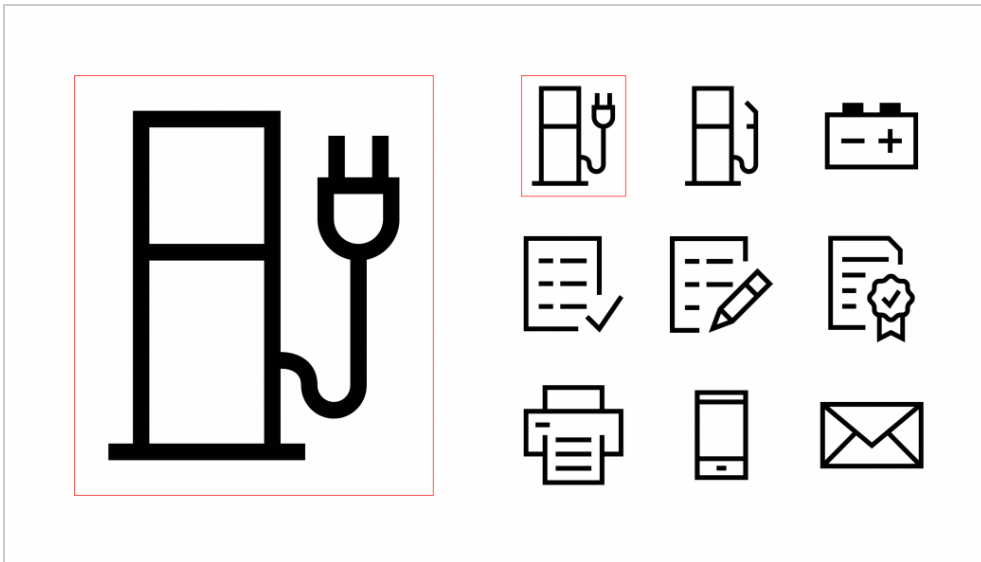
Alle Symbole werden mit Hilfe eines Rasters einheitlich vermessen, das ebenso konsistent wie flexibel die Positionierung der grafischen Elemente festlegt. Einzelne Bildzeichen können zur Visualisierung komplexer Zusammenhänge zu einer Grafik kombiniert werden, indem sie im erweiterten Raster mit gleicher Skalierung proportional aneinander ausgerichtet werden.



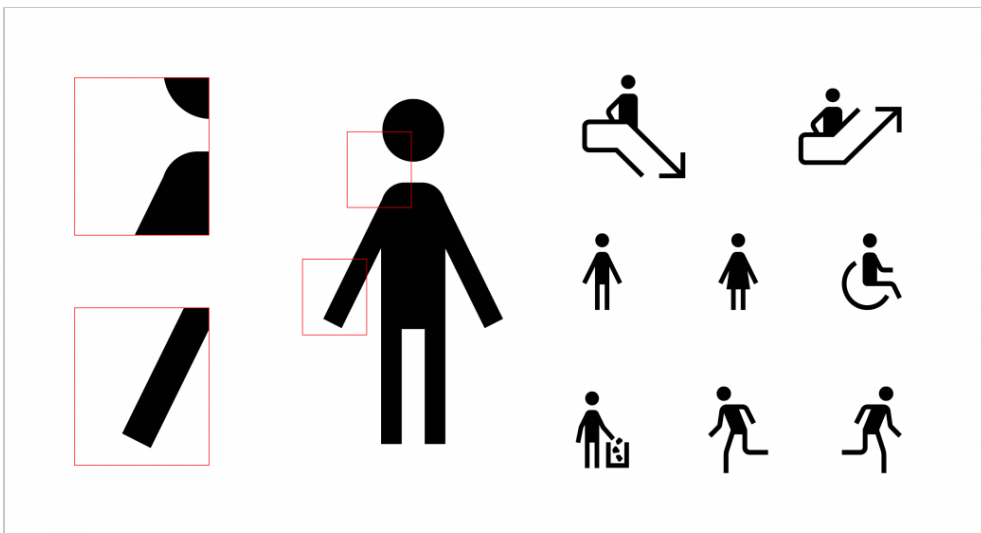
Raster für einheitliche Gestaltung von Piktogrammen



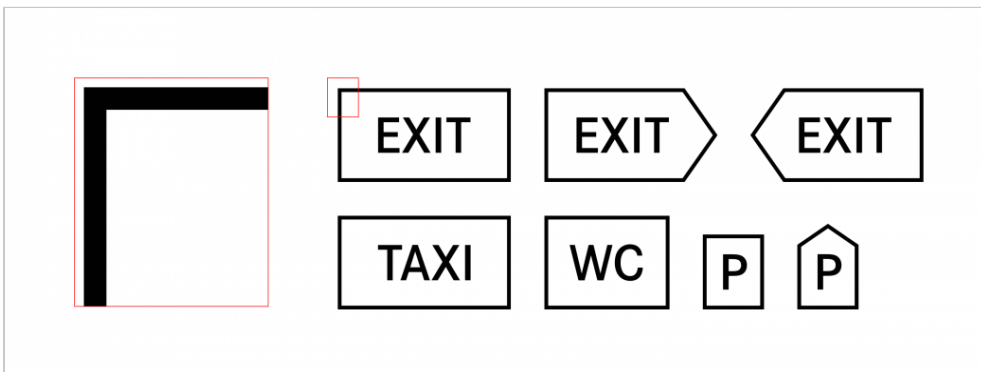
Gleiche Skalierung und proportionale Ausrichtung mehrerer Piktogramme mit Hilfe des erweiterten Rasters



Eckige Formensprache mit konsistenter Linienstärke



Flächige Darstellung von Figuren



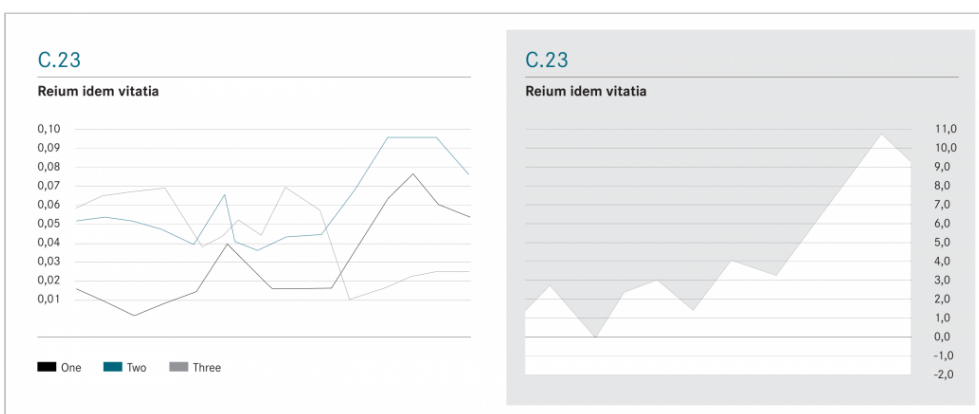
Tabellen und Diagramme

Tabellen und Diagramme stehen auf Weiß oder auf einem Hintergrund in Light Grey, Texte und Ziffern in Schwarz auf weißen oder hellen Hintergründen bzw. auf dunklem Hintergrund in Weiß. Zeilen und/oder Spalten einer Tabelle können in Light Grey einschließlich der aufgethellten oder abgedunkelten Farbtöne dargestellt werden, Grundlinien werden in Schwarz abgebildet.

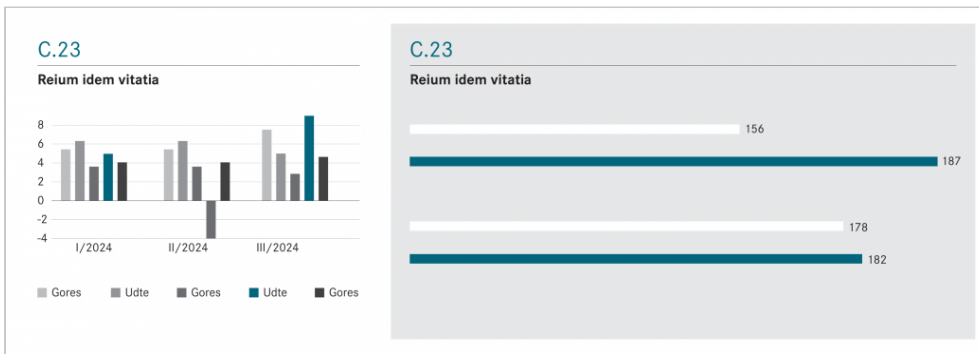
C.23			
Reium idem vitatia			
Aliatibusant	2024	2023	2022
Vent quid ut ra que			
omniendi rempe pratum volla conecabo.	-30	-174	-54
Ut occaborrorro blabore moluopti	-81	-	-
	-16	-	-
rrupti omnis dolorenis			
aut facercit fuga. Tas accuptas estin est,	-149	-116	-16
sim que coressed ut eum expligent,	-16	-	-
	-	-	-
temolore siminctio			
vellicab in et a que doloratem laut	+61	-	-
magnihii llupta denis atempos non	-12	-39	-39

Tabellen auf weißem Hintergrund und Light Grey mit farblich hervorgehobenen Werten in Petrol

Zur Hervorhebung von Texten, Werten oder Flächen kann die Akzentfarbe Petrol mit den entsprechenden Aufhellungen und Abdunkelungen eingesetzt werden. Yellow wird nur sparsam für Hervorhebungen verwendet, wenn der Hintergrund der Tabelle oder einzelner Elemente im Diagramm ausreichenden Kontrast bietet.



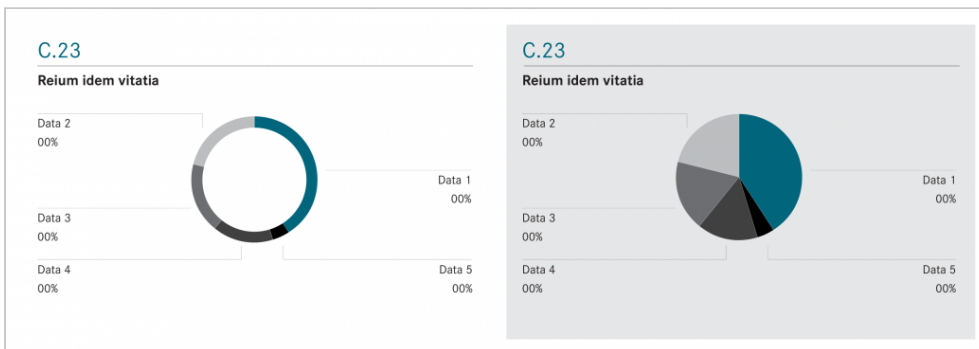
Liniendiagramm auf weißem Hintergrund und Flächendiagramm auf Light Grey



Säulendiagramme in vertikaler und horizontaler Ausrichtung mit Hervorhebungen in Petrol und mit Abstufungen von Light Grey



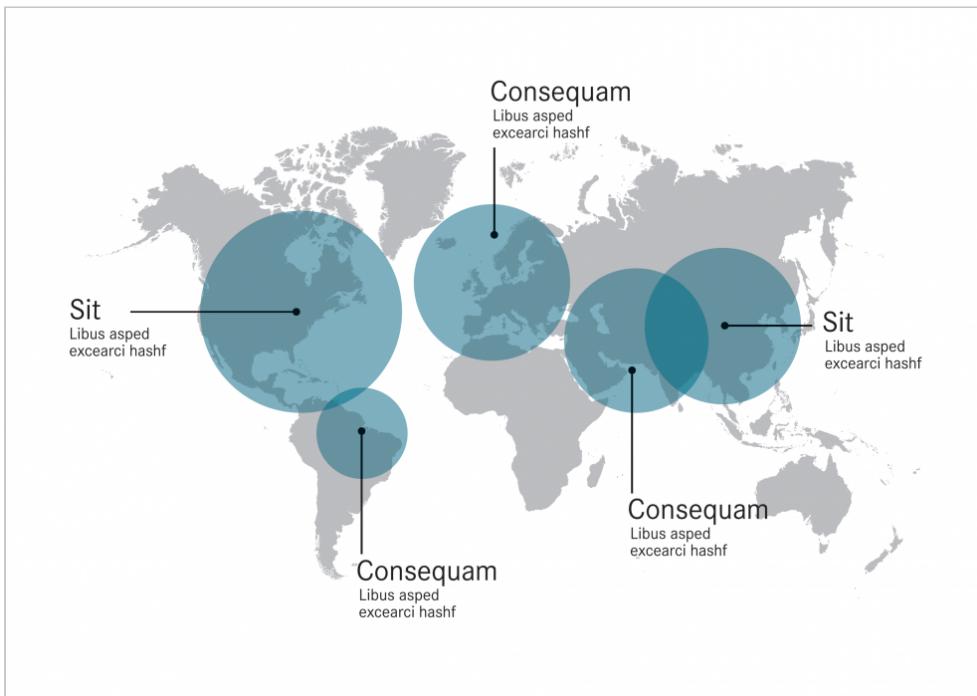
Balkendiagramme in vertikaler und horizontaler Ausrichtung und in Abstufungen von Petrol und Light Grey



Kreisdiagramme in Ring- und Tortenform mit Hervorhebungen in Petrol und mit Abstufungen von Light Grey

Infografiken

Durch eine auf die wesentlichen Inhalte reduzierte Kombination von Piktogrammen, Illustrationen, Fotos und Texten können statische oder animierte Infografiken komplexe Informationen und Daten leicht verständlich visualisieren. Dabei stehen alle Farben der Farbpalette zur Verfügung: Empfehlenswert ist es, Infografiken mit zwei oder drei Farben zu gestalten, die einen hohen Kontrast aufweisen. Yellow ist bei der Gestaltung von Infografiken wie allgemein nur punktuell einzusetzen.



Thematische Karte auf weißem Hintergrund mit Hervorhebungen in Petrol

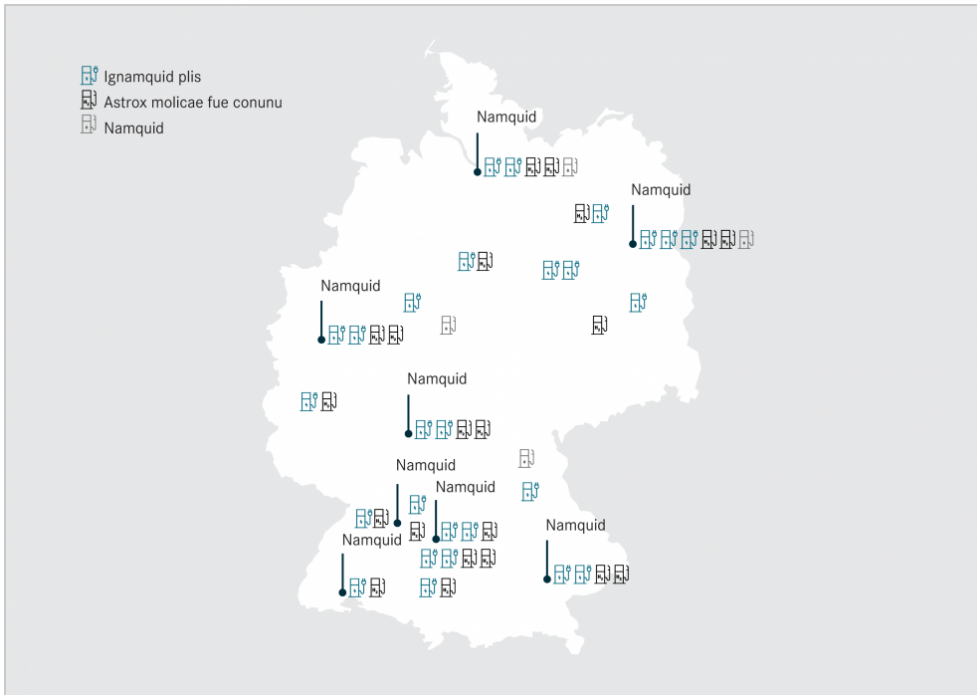
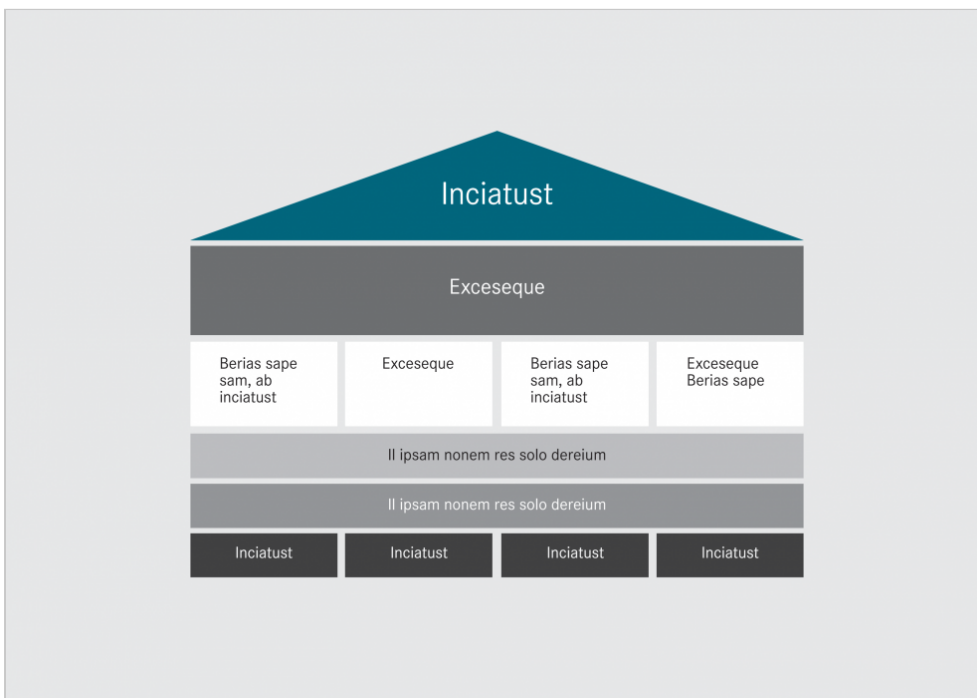


Schaubild auf Hintergrund in Light Grey mit Hervorhebungen in Petrol



Organigramm oder Flussdiagramme auf Hintergrund in Light Grey

Wenn unterschiedliche Schriftschnitte der Daimler CS in einer Infografik kombiniert werden, sollte auf eine ausgewogene visuelle Tonalität geachtet werden. Headlines und längere Texte sind immer in gemischter Schreibweise (Groß-/Kleinschreibung)

vorgesehen, wobei für plakative Schlagwörter auch Großbuchstaben verwendet werden können.